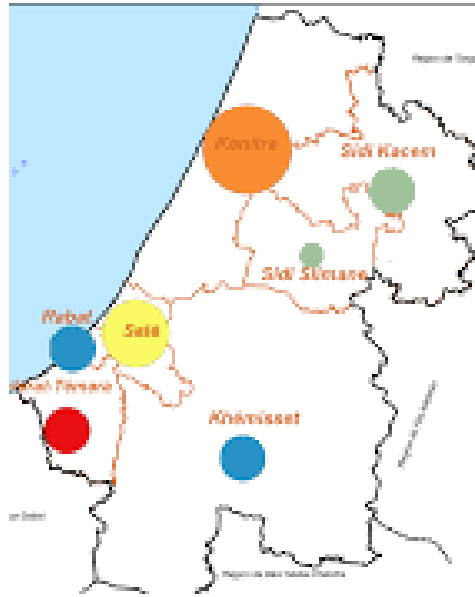


## الخرائط الموضوعاتية والتحليلية



الحصة الثانية

## تصميم الوحدة :

- I. مدخل: تذكير بأهم عناصر الخريطة وسميولوجية الخرائط؛
- II. الخريطة الموضوعاتية: مفهومها، أنواعها أصنافها وأهدافها؛
- III. دراسة نماذج من الخرائط الموضوعاتية الطبيعية، البشرية والاقتصادية...
- IV. إنجاز الخريطة الموضوعاتية: العناصر الأساسية لوضع الخريطة الموضوعاتية مع الإخراج النهائي للخريطة
- V. تمارين تطبيقية.

## المراجع المعتمدة

- محمد الناصر عمران 2001، مبادئ في تأليف الخرائط، مركز النشر الجامعي
- محمد بريان، حسن بنحليمة، عبد الله العوينة، 1984، قراءة وتحليل الخريطة الطبوغرافية، منشورات اللجنة الوطنية المغربية للجغرافيا
- محمد الهيلوش 2014 مبادئ الخرائط مطبعة دار القلم، الرباط
- فتحي عبد العزيز ابوراضي، 2001، خرائط التوزيعات البشرية ورسومها البيانية، دار النهضة العربية بيروت
- محمد محمد سطحة 1972 دراسات في علم الخرائط، دار النهضة العربية
- Bernard ROULEAU, Méthodes de la Cartographie, CNRS EDITIONS, 2000-2002
- BERTIN,J., la Graphique et le Traitement graphique de l'information, Paris, Flammarion,1977
- J.STEINBERG, La Carte Topographique, SEDES,1982
- J.STEINBERG, Cartographie Télédétection Systèmes d'information Géographique, SEDES, 2000

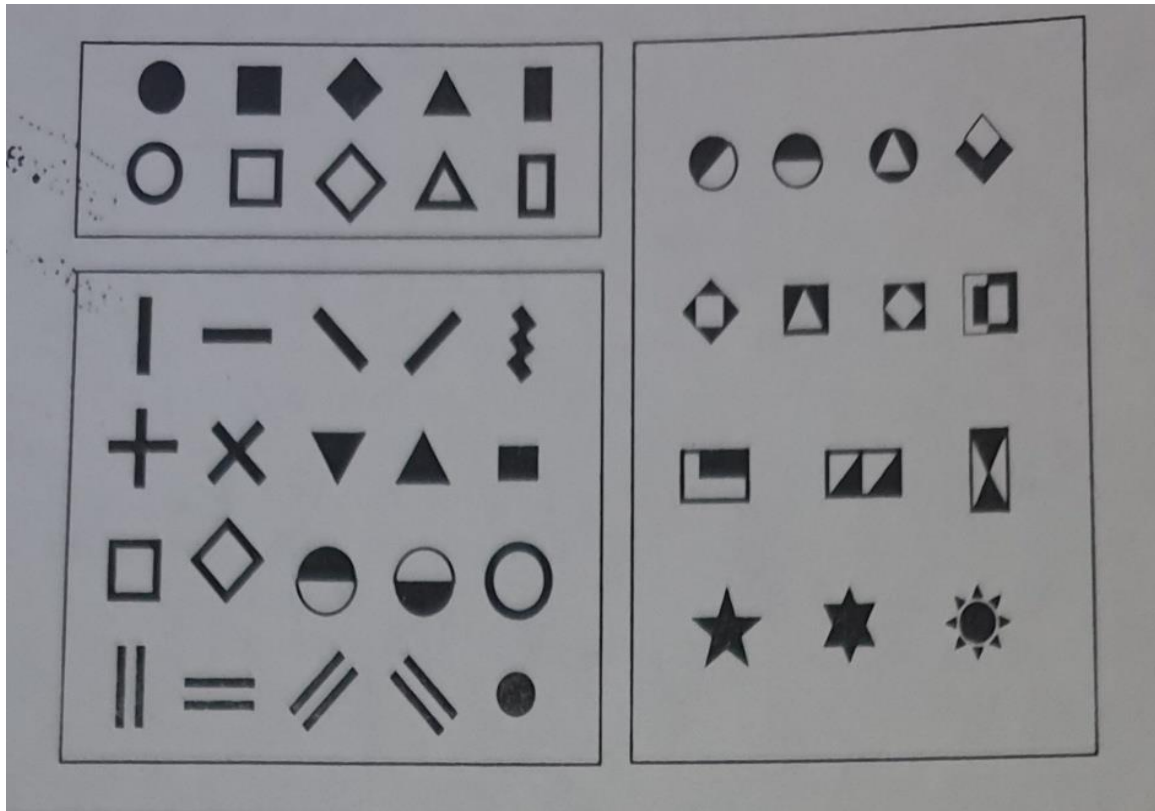
## سميولوجية الخرائط

سميولوجية الخرائط هي طريقة للتعبير عن المعلومات أو المعطيات بواسطة الرموز وتستعمل كتقنية لتأويل المعطيات وترجمتها إلى أشكال هندسية ويجب توصيل المعلومة صحيحة للقارئ باختيار التمثيل الملائم لها،

هذه الرموز تعتبر أساس التعبير الكرتوغرافي و مهما اختلفت أشكال الرموز المستخدمة في الخرائط فيمكن تجميعها تحت ثلاثة أنواع هي: الرموز النقطية و الرموز الخطية، و الرموز المساحية، و كل نوع من هذه الأشكال يمكن أن يكون نوعيا أو كميا

فالرموز النقطية تمثل ظاهرة مستقلة ويمكن التمييز فيها بين:

❖ الرموز الهندسية

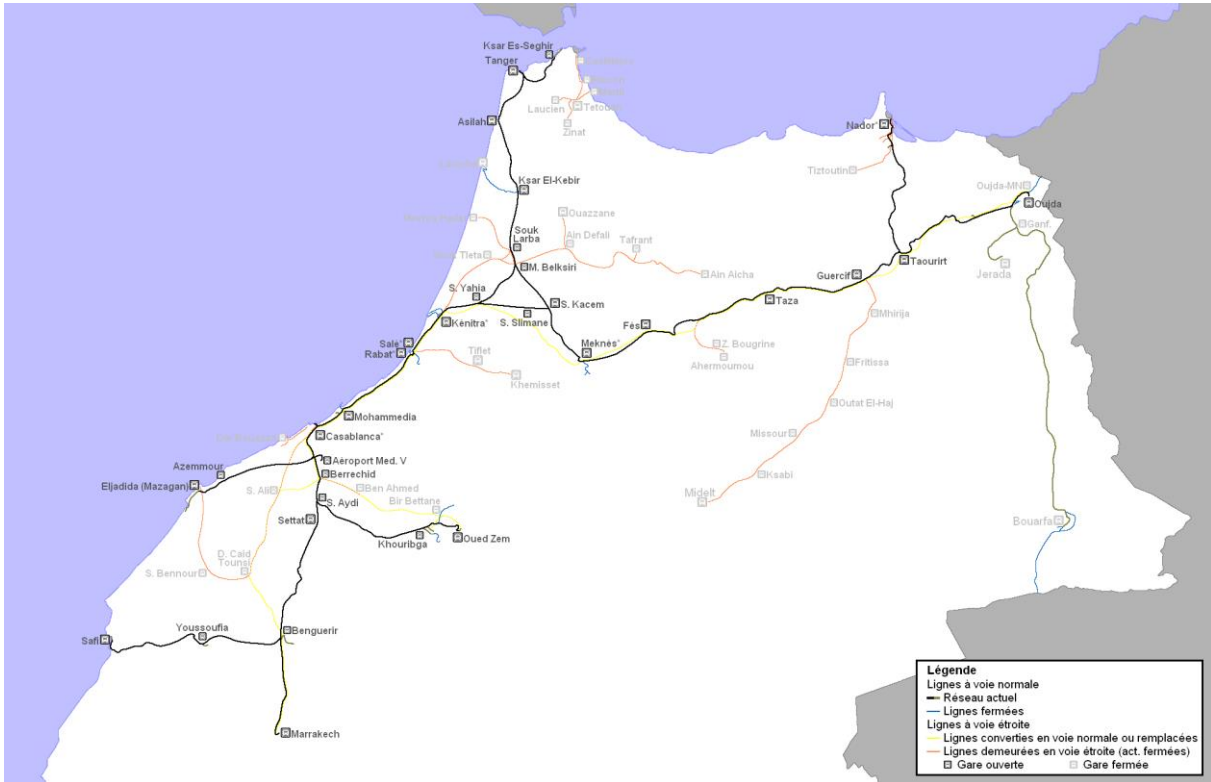


❖ الرموز التصويرية والرموز الایحائية



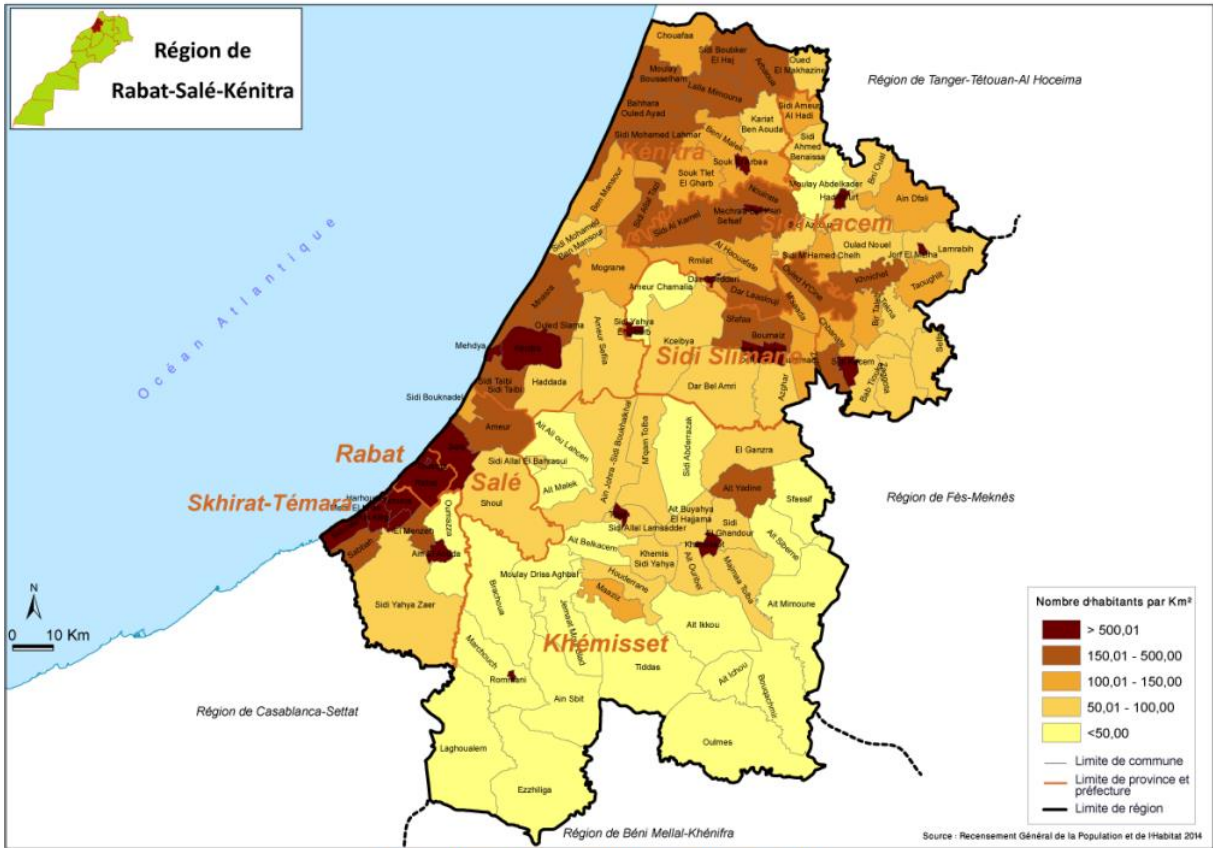
❖ الرموز الحرفية : حروف مختصرة لمعادن أو مرافق ...

الرموز الخطية



خريطة السكك الحديدية بالمغرب

الرموز المساحية: توضيح الحيز المساحي التي تشغله الظاهرة.



Carte : Densité communale de la population en 2014