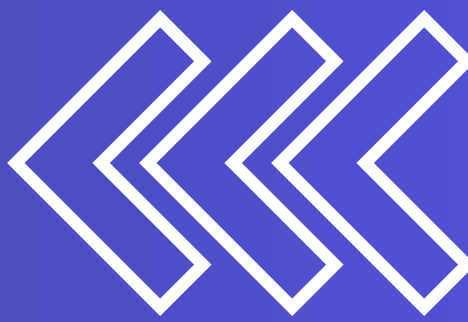


COLLOQUE INTERNATIONAL



**Appel à
Contribution**

HUMANITÉS NUMÉRIQUES

Innovations et défis dans
un monde en mutation

 09H00

 20, 21 Novembre 2024

 Théâtre de l'Université, UIT

ENREGISTREMENT <https://fshs.uit.ac.ma/HumanitesNumeriques/>



ARGUMENTAIRE

Les sciences humaines et sociales semblent être confrontées à de réels défis à mesure que l'intérêt pour les disciplines scientifiques et technologiques augmente. L'accélération du rythme des découvertes techniques, qui ont bouleversé notre vie à bien des égards, exacerbe cette situation, au point que certains chercheurs évoquent l'apparition de signes d'une crise implicite pour les sciences humaines.

Dans ce contexte, des interrogations surgissent quant à l'avenir des sciences humaines et aux moyens de réduire le fossé grandissant entre celles-ci et les sciences techniques. Toutefois, malgré tout, un nombre croissant de chercheurs croit en la possibilité de surmonter cette situation en augmentant la capacité des sciences humaines à suivre le rythme des mutations techniques et en renforçant leur aptitude à s'intégrer dans la société de la connaissance, de l'innovation et du renouvellement numériques. Bien que cette perspective ne fasse pas l'unanimité, un nombre croissant de chercheurs s'intéressent à l'usage des ordinateurs pour améliorer leurs performances, que ce soit pour accélérer le rythme de leur travail ou pour analyser un volume plus important de données.

Grâce à la convergence entre les humanités traditionnelles et les technologies de l'information modernes, une nouvelle tendance cognitive émerge, connue sous le nom d'Humanités Numériques. Cette idée, qui pourrait paraître superficielle, est en réalité plus profonde qu'elle ne le laisse supposer, car elle vise à appliquer des méthodes et des outils numériques pour comprendre et analyser les phénomènes humains, ouvrant ainsi de nouveaux horizons pour la réflexion, la recherche et l'innovation.

Le rapprochement entre les sciences humaines et les technologies de l'information ne date pas d'hier. Des pratiques ont été relevées juste après la Seconde Guerre mondiale et ont pris de l'importance dans les années soixante et soixante-dix, notamment en linguistique, en géographie, en histoire et en anthropologie. Aujourd'hui, cette convergence s'accélère, les humanités numériques attirent de plus en plus l'attention des chercheurs, et les rencontres scientifiques se multiplient autour de cette discipline dans le monde entier.

Avec la révolution numérique, les sciences humaines et sociales ont subi de profonds changements dans leurs outils, leurs pratiques et leurs méthodes. Selon les disciplines, les évolutions diffèrent. La linguistique numérique s'est imposée depuis un certain temps comme une science utilisant l'informatique, l'internet et d'autres médias numériques pour analyser et interpréter le langage et la communication linguistique. En histoire, les transformations visent à améliorer l'accès aux connaissances historiques et à offrir de nouvelles opportunités d'analyse des données historiques. Grâce aux technologies de numérisation, les documents et archives historiques peuvent être stockés et organisés, facilitant ainsi l'accès et l'analyse. L'évolution technologique permet également l'étude de vastes bases de données de manière innovante, changeant radicalement les pratiques des historiens.

Dans le même contexte, on peut inclure l'émergence de la « géomatique » en géographie, qui combine la géographie avec plusieurs technologies modernes telles que les Systèmes d'Informations Géographiques (SIG), les systèmes de positionnement par satellite (GPS), la télédétection, les levés géodésiques et le traitement numérique d'images. L'objectif est de comprendre et d'analyser les données géographiques et spatiales et d'en profiter dans divers domaines comme la planification urbaine et rurale, la gestion des ressources naturelles et environnementales, la planification régionale, et d'autres domaines étudiant l'espace terrestre. La psychologie, quant à elle, a tiré parti de l'informatique pour comprendre l'esprit et le comportement humains en développant des outils et des techniques d'évaluation et d'intervention psychologiques grâce à la technologie moderne. Elle a également élaboré des modèles informatiques et des systèmes d'intelligence artificielle pour analyser les données psychologiques.

Dans le même contexte, on peut inclure l'émergence de la « géomatique » en géographie, qui combine la géographie avec plusieurs technologies modernes telles que les Systèmes d'Informations Géographiques (SIG), les systèmes de positionnement par satellite (GPS), la télédétection, les levés géodésiques et le traitement numérique d'images. L'objectif est de comprendre et d'analyser les données géographiques et spatiales et d'en profiter divers domaines comme la planification urbaine et rurale, la gestion des ressources naturelles et environnementales, la planification régionale, et d'autres domaines étudiant l'espace terrestre. La psychologie, quant à elle, a tiré parti de l'informatique pour comprendre l'esprit et le comportement humains en développant des outils et des techniques d'évaluation et d'intervention psychologiques grâce à la technologie moderne. Elle a également élaboré des modèles informatiques et des systèmes d'intelligence artificielle pour analyser les données psychologiques.

La philosophie est à la base des percées technologiques. La logique des programmes dépend des fondements philosophiques. Les algorithmes reposent sur un syllogisme avancé. La philosophie sous-tend également tous les logiciels et applications numériques. Actuellement, elle cherche à mieux comprendre la technologie et ses impacts, ainsi qu'à orienter son développement vers la création d'un monde reflétant les valeurs humaines et sociales.

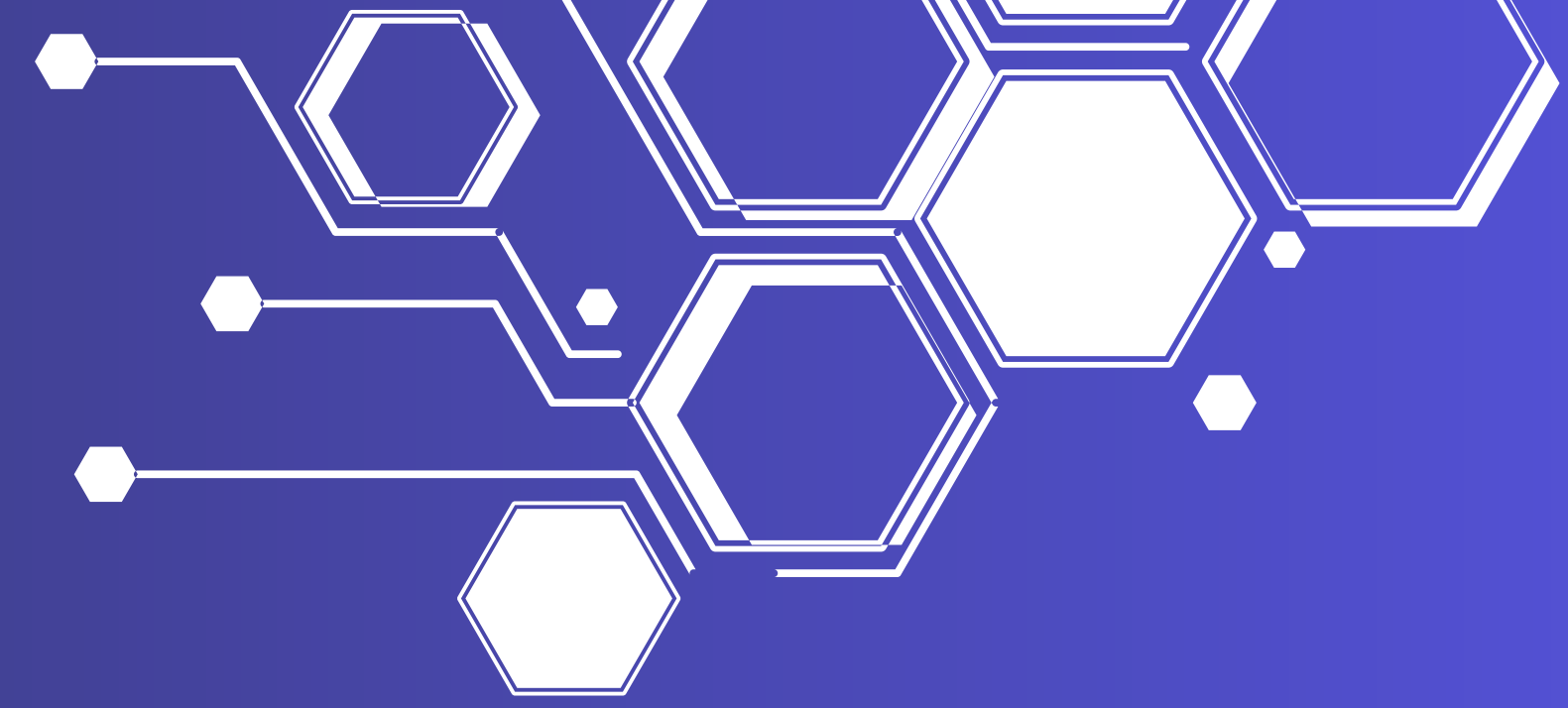
Le domaine des médias connaît des changements importants grâce à l'utilisation de l'ordinateur dans la conception de logiciels, notamment dans les techniques de traitement automatisé du langage, les outils de recherche et d'exploration, la construction de plateformes numériques et la conception d'algorithmes d'application pour le journalisme numérique.

La sociologie n'échappe pas à cette tendance. L'usage du numérique englobe de nombreux aspects et applications qui contribuent à la compréhension et à l'analyse des phénomènes sociaux, notamment l'utilisation des techniques d'analyse des données massives (Big Data).

Dans ce contexte d'évolution, le Centre d'Excellence en Humanités Numériques de la Faculté des Sciences Humaines et Sociales de l'Université Ibn Tofail – Kenitra organise un colloque international intitulé « Humanités Numériques : Innovations et défis dans un monde en mutation », qui constitue une opportunité pour approfondir l'exploration de multiples facettes de ce champ cognitif émergent, tout en favorisant la coopération et le partage d'idées entre chercheurs, praticiens et toute personne animée par un intérêt pour cette convergence entre les sciences humaines et les technologies numériques. À cet effet, Le comité d'organisation s'est fixé trois objectifs :

- Premièrement, appréhender les transformations rapides des humanités numériques, notamment en relation avec, d'une part, l'utilisation de l'intelligence artificielle, de l'apprentissage automatique et de la réalité virtuelle, et d'autre part, l'exploitation du potentiel offert par les plateformes en libre accès telles que les Big Data et les méthodes de recherche simulable.
- Deuxièmement, aborder les défis auxquels sont confrontées les humanités numériques, tels que les préoccupations croissantes concernant la protection de la vie privée et la sécurité des données personnelles, ainsi que la nécessité d'améliorer les compétences numériques des chercheurs en sciences humaines pour utiliser pleinement les outils et méthodes numériques dans leurs recherches.
- Troisièmement, explorer les opportunités d'innovation et de créativité offertes par les humanités numériques dans la recherche et l'enseignement grâce aux nouvelles technologies et favoriser à l'occasion la mise en place de diverses coopérations entre les chercheurs en sciences humaines et les spécialistes en informatique et traitement de données, permettant d'étudier des problématiques complexes nécessitant une approche interdisciplinaire. Cette coopération faciliterait l'échange de données, de méthodes et de résultats de recherche entre chercheurs du monde entier de manière transparente et efficace.

AXES DU COLLOQUE



**Axe 1 : Concepts et méthodes en
Humanités Numériques**

**Axe 4 : Enjeux et
perspectives**



**Axe 3 : Applications en
Humanités Numériques;**

**Axe 2 : Créativité et Innovation en
Humanités Numériques**

COMITÉ D'ORGANISATION

Jamal Al Karkouri, FSHS, UIT, Kenitra.
Ahmed Ferhane, FSHS, UIT, Kenitra.
Mohcine Batchi, FSHS, UIT, Kenitra.
Meriem Hansali, FSHS, UIT, Kenitra.
Salmane Bourekkadi, FSHS, UIT, Kenitra.
Morad Ettaarabti, FSHS, UIT, Kenitra.
Moulay Touhami Badidi, FSHS, UIT, Kenitra.
Hamid Benssi, FSHS, UIT, Kenitra.
Mohamed Fahim, FSHS, UIT, Kenitra.
Mounim Lakhal, FSHS, UIT, Kenitra.
Miloud Smaili, FSHS, UIT, Kenitra.
Mohamed Ziouziou, FSHS, UIT, Kenitra.

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Jamal Al Karkouri, Lab. Territoires, environnement, développement, UIT, Kenitra.
Ahmed Ferhane, Lab. Homme, Sociétés et Valeurs, FSHS, UIT, Kenitra.
Mohcine Batchi, Lab. Territoires, environnement, développement, UIT, Kenitra.
Meriem Hansali, Lab. Histoire et Patrimoine, UIT, Kenitra.
Morad Ettaarabti, Lab. Histoire et Patrimoine, FSHS, UIT, Kenitra.
Moulay Touhami Badidi, Lab. Homme, Sociétés et Valeurs, UIT Kenitra
Mohamed Boutarbouch, Lab. Sciences des religions, FSHS, UIT, Kenitra.
Said El Bouzidi, Lab. Histoire et Patrimoine, FSHS, UIT, Kenitra.
Abdessamad Nabil, Lab. Homme, Sociétés et Valeurs, FSHS, UIT, Kenitra.
Abdessadek Belfqih, Lab. Territoires, environnement, développement, FSHS, UIT, Kenitra.
Abdelaziz Belfaïda, Lab. Histoire et Patrimoine, FSHS, UIT, Kenitra.
Hassane El Bahi, Lab. Homme, Sociétés et Valeurs, FSHS, UIT, Kenitra.
Mohamed Fahim, Lab. Recherche en Informatique, FSHS, UIT, Kenitra.
Hakim Ammar, FLSH, Université Mohamed V, Rabat.
Habib Nasser, C. R. des Métiers de l'Éducation et de la Formation, Casablanca.
Moulay Sadik Maliki, FLSH, Université Hassan II, Ain Chok, Casablanca.
Mohamed Hanchane, FLSH, Université sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès.
Arsalane Zarghili, Directeur du pôle de digitalisation, Université sidi Mohamed Ben Abdellah, Fès.
Mohamed Sabir, Ecole Nationale des Ingénieurs Forestiers, Salé.
Ghassane Aniba, EMI, Rabat.
Hamdi Mlika, Université de Kairouan, Tunis.
Adolfo Fernandez, Université de Vigo, Espagne.
Patricia Valle Abad, Université de Vigo, Espagne.
Alba Antia Rodriguez Novoa, Université de Aarhus (Center For Urban Network Evolution), Denmark.
Miguel Cau Ontiveros, ICREA recherches, Université de Barcelone, Espagne.
Karen Joisten, Rheinland-Pfälzische Technische Universität, Kaiserslautern Landau.



DATES À RETENIR

- **15/09/2024** : Dernier délai pour la réception des participations ; le Comité Scientifique reçoit les titres et les résumés proposés (dans la limite de 500 mots) accompagnés d'un court CV du chercheur via le site web d'enregistrement.
- **30/09/2024** : Annonce des résultats de sélection des résumés et de l'acceptation définitive des contributions scientifiques après décision du Comité Scientifique ;
- **20, 21/11/ 2024** : Tenue du colloque ;
- Le comité organisateur se chargera de la publication des actes du colloque, en conséquence, la date limite de réception des article sous format numérique est le **30/10/ 2024**. il est exigé que les textes soient rédigés conformément aux normes et règlements de la Revue des Humanités Numériques.



INTERNATIONAL SYMPOSIUM



DIGITAL HUMANITIES

Innovations and Challenges
in a Changing World

 09H00

 20, 21 November 2024

 Théâtre de l'Université, UIT

ENREGISTREMENT <https://fshs.uit.ac.ma/HumanitesNumeriques/>



BACKGROUND

Humanities and social sciences seem to be facing real challenges as interest in scientific and technological disciplines increases. The accelerating pace of technical discoveries, which have deeply influenced our lives in many ways, intensifies this situation to the extent that some researchers evoke the emergence of an implicit crisis for humanities.

In this context, questions come to the fore as to the future of humanities and the means to bridge the gap between the latter and technical sciences. However, a growing number of researchers still believe that such a situation can be overcome through strengthening the ability of humanities to keep pace with technical changes and join the society of knowledge, innovation, and digital renewal. Although this perspective is not unanimously supported, an increasing number of researchers are interested in using computers to improve their performance, be it to speed up their work or to analyse larger volumes of data.

Due to the convergence between traditional humanities and modern information technologies, a new cognitive trend is emerging, known as Digital Humanities. This idea, which may seem superficial, is actually deeper than it seems to be, as it aims at applying digital methods and tools to understand and analyse human phenomena, opening up new horizons for reflection, research and innovation.

The intersection between humanities and information technology is not new. Practices were identified just after the Second World War and gained importance and prominence in the 1960s and 1970s, particularly in Linguistics, Geography, History and Anthropology. Today, this convergence is accelerating, the digital humanities are attracting more and more attention, and scientific encounters around the discipline are multiplying worldwide.

Due to the digital revolution, humanities and social sciences have undergone significant and deep changes especially with regard to their tools, practices, and methods at varying degrees depending on the discipline in question. Digital linguistics, for instance, has, for quite a while, emerged as a discipline which makes use of computer science, the Internet and other digital media to analyse and interpret language and language communication. In history, transformations aim to improve access to historical knowledge and provide new opportunities for analysing historical data. Using digitisation technologies, historical documents and archives can be stored, organised and classified, which facilitates access and analysis. Technological change also makes it possible to study vast databases in new ways; a fact that will radically change the practices of historians.

In the same context, one can include the emergence of "geomatics" in Geography, which combines Geography with several modern technologies such as Geographic Information Systems (GIS), Satellite Positioning Systems (GPS), remote sensing, geodetic surveys, and digital image processing. The aim is to understand and analyse geographic and spatial data and to make them beneficial to various domains, such as urban and rural planning, natural and environmental resource management, regional planning, and other areas studying terrestrial space.

Psychology, for its part, has made use of computers to understand human mind and behaviour by developing tools and techniques for psychological assessment and intervention with modern technology. It has also developed computer models and artificial intelligence systems to analyse psychological data.

Philosophy is undoubtedly at the root of technological breakthroughs. The logic of the programmes depends on the philosophical foundations. Algorithms are based on advanced syllogism. Philosophy also underpins all digital software and applications. It currently seeks to better understand technology and its impacts, and to gear its development towards creating a world that reflects human and social values.

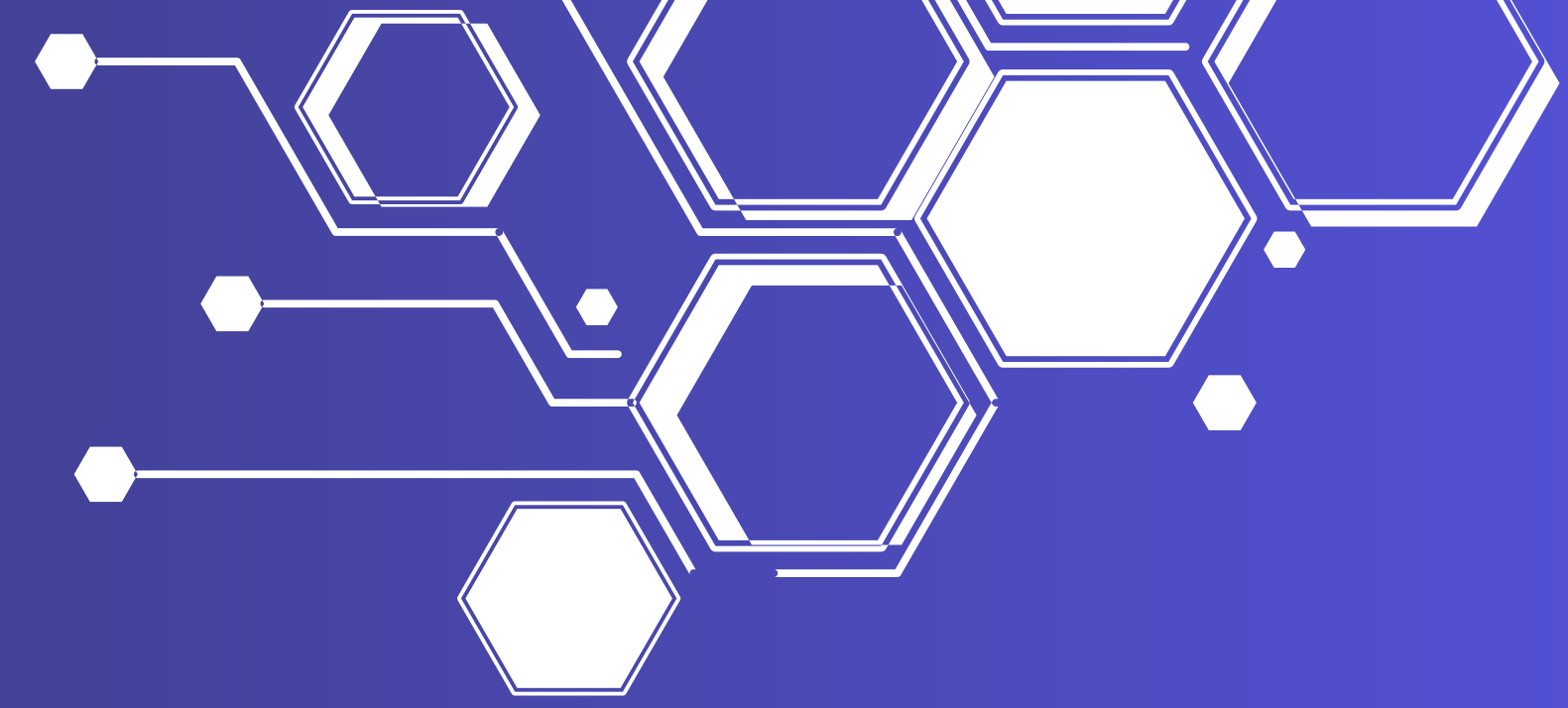
The field of media is undergoing significant changes thanks to the use of computers in software development, including automated language processing techniques, search and exploration tools, construction of digital platforms and design of application algorithms for digital journalism.

Sociology is no exception to this trend. The use of digital technology involves many aspects and applications that contribute to the understanding and analysis of social phenomena, including the use of Big Data techniques.

In this ever-changing context, the Center of Excellence in Digital Humanities at the Faculty of Humanities and Social Sciences of Ibn Tofail University – Kenitra organizes an international symposium entitled “Digital Humanities: Innovations and Challenges in a Changing World”, which is an opportunity to further explore multiple facets of this emerging cognitive field, while promoting cooperation and sharing of ideas between researchers, practitioners and anyone interested in this convergence between humanities and digital technologies. To this end, the Organising Committee has set for itself three objectives:

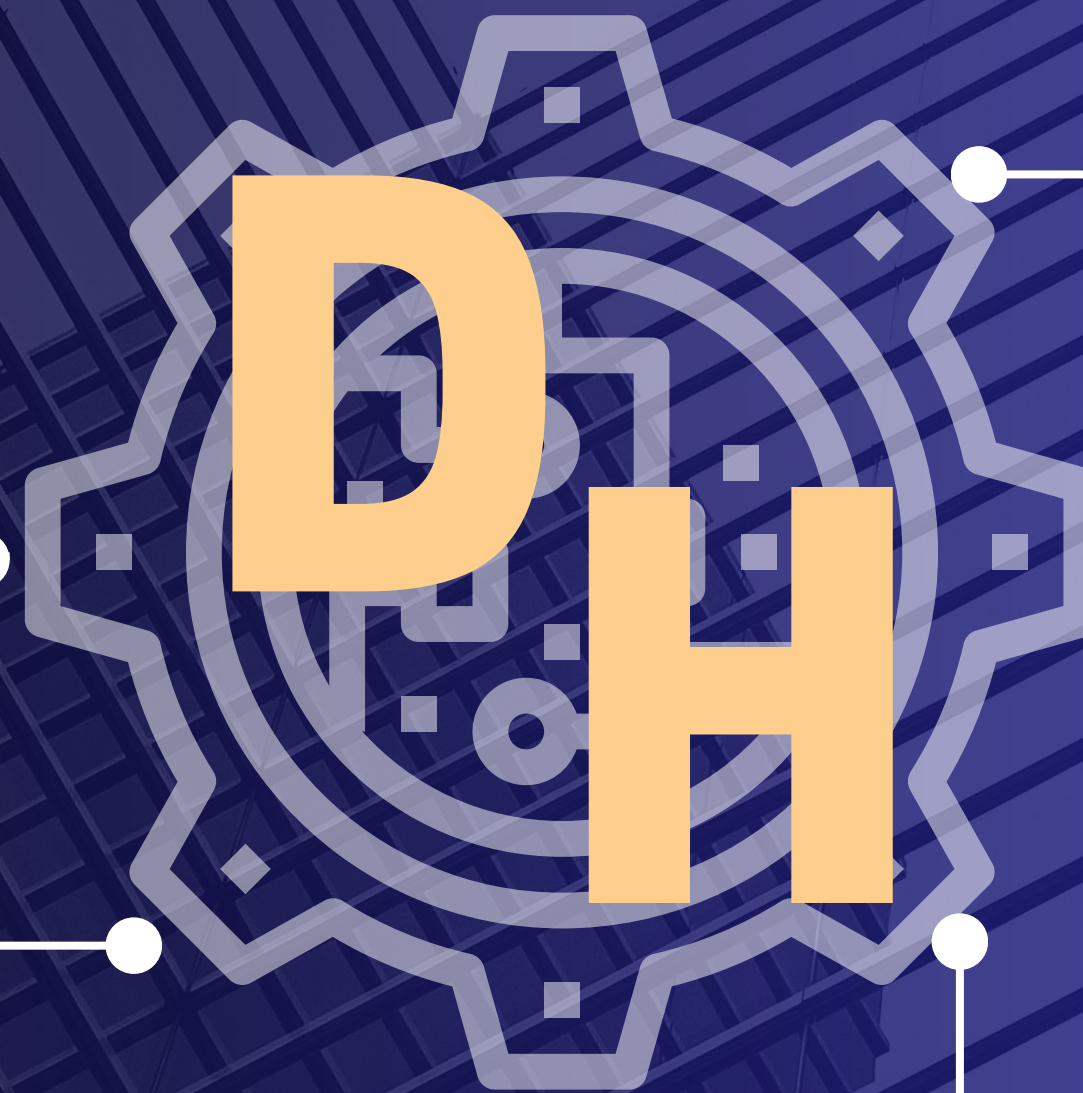
- Firstly, to understand the rapid transformations of digital humanities, particularly in relation to, on the one hand, the use of artificial intelligence, machine learning, and virtual reality, and on the other hand, the exploitation of the potential offered by open access platforms such as Big Data and simulation-based research methods.
- Secondly, to address the challenges digital humanities face such as the growing concerns regarding privacy protection and personal data security, as well as the need to improve digital skills in researchers in the field of humanities and help them to fully utilize digital tools and methods in their research.
- Thirdly, to explore the opportunities for innovation and creativity offered by digital humanities in research and teaching through new technologies and to promote collaboration among researchers in humanities and specialists in computer science and data processing; a fact which will make the study of complex issues require an interdisciplinary approach possible. This cooperation would facilitate the exchange of data, methods, and research results among researchers worldwide in a transparent and efficient manner.

RESEARCH AXES



Axis 1: Concepts and Methods in Digital Humanities

Axis 4: Stakes and Perspectives



Axis 3: Applications in Digital Humanities

Axis 2: Creativity and innovation in digital humanities



ندوة دولية

الإنسانيات الرقمية

الابتكار والتحديات في عالم متغير



دعوة
للمشاركة

09H00



20، 21 نونبر 2024



المسرح الجامعي، جامعة ابن طفيل



<https://fshs.uit.ac.ma/HumanitesNumeriques/>

التسجيل

الورقة العلمية

يبدو أن العلوم الإنسانية والاجتماعية تواجه تحديات حقيقية مع تنامي الاهتمام بال تخصصات العلمية والتكنولوجية. بل إن ارتفاع وتيرة الاكتشافات التقنية، التي باتت تحاصر حياتنا من جميع النواحي، تزيد من استفحال الوضعية إلى حد أن بعض الباحثين يتحدثون عن ظهور بؤادر أزمة غير معلنة للعلوم الإنسانية.

علاقة بذلك، بدأت تتناسل الأسئلة حول مستقبل الإنسانيات وحول طرق تقليص الفجوة، التي تتسع باستمرار، بينها وبين العلوم التقنية. مقابل ذلك، وبالرغم من كل شيء، يرى عدد متزايد من الباحثين أن إمكانية تجاوز هذه الوضعية ممكنة وتتوقف على مدى قدرة العلوم الإنسانية على مواكبة التغيرات التقنية، أي مدى قدرتها على ولوجها مجتمع المعرفة والتجديد والابتكار الرقمي. وعلى الرغم من أن هذا التوجه لا يحظى بالإجماع، إلا أن عددا متصاعدا من الباحثين ينظرون باهتمام أكبر إلى استخدام الحاسوب لتحسين أدائهم إما لزيادة سرعة عملهم أو لتمكينهم من تحليل حجم أكبر من البيانات.

نتيجة إذن للتقارب بين العلوم الإنسانية التقليدية وتكنولوجيا المعلومات الحديثة سينشأ توجه معرفي جديد سيطلق عليه الإنسانيات الرقمية. إن هذه الفكرة، التي قد تبدو سطحية إلى حد ما، هي أعمق مما تبدو عليه، فهي تروم تطبيق الأساليب والأدوات الرقمية من أجل فهم وتحليل الظواهر الإنسانية، مما يفتح آفاقاً جديدة للتفكير والبحث والابتكار.

إن عملية الربط بين الإنسانيات وتكنولوجيا المعلومات أو التكنولوجيات الرقمية ليست وليدة اليوم بحيث نجد لها استعمالات بعيد الحرب العالمية الثانية، فاكتمت نوعاً من الزخم خلال الستينات والسبعينات من القرن الماضي خاصة في علم اللغة ولكن أيضاً في الجغرافيا والتاريخ والأنثروبولوجيا. أما اليوم فوتيرة التقارب تسير بسرعة أكبر وبدأت الإنسانيات الرقمية تستأثر باهتمام أكبر من قبل الباحثين، وبدأت اللقاءات العلمية حولها تتنازل في جميع أرجاء المعمور.

وفي ظل هذه الثورة الرقمية أضحت العلوم الإنسانية والاجتماعية تخضع لتغيرات عميقة في أدواتها وممارساتها وأساليبها حسب كل تخصص، بحيث فرضت اللسانيات الرقمية وجودها كعلم يهتم بدراسة كيفية استخدام التكنولوجيا الحاسوبية والإنترنت والوسائط الرقمية الأخرى لتحليل وتفسير اللغة والتواصل اللغوي. في مجال التاريخ، تسعى هذه التحولات إلى تحسين الوصول إلى المعرفة التاريخية، وتوفير فرص جديدة لتحليل البيانات التاريخية، ويمكن من خلال تقنيات الرقمنة تخزين وتنظيم الوثائق والمستندات التاريخية مما يسهل عملية الوصول إليها وتحليلها. وبفضل تطور التكنولوجيا، يمكن توسيع نطاق البحث التاريخي وفهم الماضي من خلال دراسة البيانات الهائلة والمتنوعة بطرق جديدة يمكن أن تغير بشكل جذري ممارسات المؤرخين. في نفس السياق يمكن أن ندرج ظهور "الجيوماتيك" في الجغرافيا وهو علم يجمع بين الجغرافيا وعدة تقنيات حديثة كنظم المعلومات الجغرافية (GIS) ونظم تحديد المواقع بالأقمار الصناعية (GPS)، والاستشعار عن بعد (Remote Sensing)، والمسح الجيوديسي (Surveying)، والمعالجة الرقمية للصور (Digital Image Processing)، وغيرها من التقنيات.

ويتمثل الهدف من ذلك في فهم وتحليل البيانات الجغرافية والمكانية، وتطبيقها في مجموعة متنوعة من المجالات مثل التخطيط الحضري والقروي وتدبير الموارد الطبيعية والبيئية والتخطيط الجهوي، والمسح العقاري وغيرها من الميادين التي تهتم بالمكان. من جهة أخرى، أستفاد علم النفس من المعلوماتية في فهم العقل والسلوك البشري من خلال تطوير وتحسين أدوات وتقنيات التقييم والتدخل النفسي باستخدام التكنولوجيا الحديثة وتطوير نماذج حاسوبية ونظم ذكاء اصطناعي لتحليل البيانات النفسية.

من بين العلوم اللصيقة بالتكنولوجيا نذكر الفلسفة باعتبار أنها مهدت للتقنيات؛ فالبناء المنطقي للبرامج يعتمد على أسس الفلسفة. وأسس الخوارزميات مبنية على "القياس المنطقي" (Syllogism) المتطور؛ وهي ركيزة البرمجيات والتطبيقات الرقمية كافة. وتسعى الفلسفة حاليا إلى فهم أعمق للتكنولوجيا وتأثيراتها، وكيفية توجيه هذه التكنولوجيا نحو خلق عالم يعكس القيم الإنسانية والاجتماعية. ويشهد ميدان الإعلام تغيرات مهمة تركز على استعمال الحاسوب في تصميم البرمجيات، ومن ضمنها معرفة تقنيات المعالجة الآلية للغة، وأدوات البحث والتنقيب، وبناء المنصات الرقمية، وتصميم خوارزميات التطبيقات التي تتعلق بمهنة الصحفي - الرقمي. لم يحد علم الاجتماع عن القاعدة بحيث أن استخدام التكنولوجيا الرقمية يشمل العديد من الجوانب والتطبيقات التي تسهم في فهم وتحليل الظواهر الاجتماعية ونذكر منها على الخصوص، استعمال تقنيات تحليل البيانات الضخمة (Big Data).

لهذا، وفي سياق هذه المستجدات التي تعيشها العلوم الإنسانية والاجتماعية، تأتي مبادرة مركز التميز في الإنسانيات الرقمية بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة ابن طفيل-القنيطرة لتنظيم ندوة دولية تحت عنوان "الإنسانيات الرقمية: الابتكار والتحديات في عالم متغير". وقد حددت لها اللجنة المنظمة ثلاثة أهداف، وهي:

- أولا، التعرف أكثر على التحولات السريعة التي يعرفها هذا التوجه المعرفي بعلاقة مع استخدام الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي والواقع الافتراضي، من جهة، وارتباطا بالإمكانيات الهائلة التي توفرها المنصات ذات الولوج المفتوح كالبيانات الضخمة ومناهج البحث القابلة للمحاكاة، من جهة ثانية.
- لكن، وهذا هو الهدف الثاني للندوة، هذه التطورات لا يجب أن تحجب عنا العديد من التحديات التي تنتظر الإنسانيات الرقمية من قبيل تزايد المخاوف بشأن ضمان خصوصية وأمن البيانات الشخصية في البيئة الرقمية، وضرورة تعزيز المهارات الرقمية لباحثي العلوم الإنسانية للاستفادة الكاملة من الأدوات والأساليب الرقمية في أبحاثهم.
- أما الهدف الثالث فيرتبط بكون الإنسانيات الرقمية تعد مصدرا للعديد من الفرص حيث تتيح إمكانيات الابتكار والإبداع في ميداني البحث والتدريس عن طريق استخدام التقنيات الجديدة والأساليب الرقمية والمناهج الجديدة، كما أنها تمهد الطريق للتعاون بين الباحثين في العلوم الإنسانية، من جهة، والمتخصصين في المعلوماتية ومعالجة البيانات، من جهة أخرى، لدراسة القضايا المعقدة التي تتطلب تنوعا في التخصصات. هذا التعاون يتيح إمكانية تبادل البيانات والأساليب ونتائج البحوث بين باحثين من جميع أنحاء العالم بطريقة شفافة وفعالة.

إن تنظيم ندوة حول الإنسانيات الرقمية هي فرصة سانحة لاستكشاف مختلف جوانب هذا المجال المعرفي الناشئ وتشجيع التعاون وتبادل الأفكار بين الباحثين والممارسين والمهتمين بالتقاطع بين العلوم الإنسانية والتقنيات الرقمية.

محااور الندوة

المحور 1 : مفاهيم ومناهج
الإنسانيات الرقمية

المحور 4 : الرهانات والآفاق
المستقبلية

المحور 3 : المجالات التطبيقية في
الإنسانيات الرقمية

المحور 2 : الإبداع والابتكار في الإنسانيات
الرقمية



اللجنة المنظمة

جمال الكركوري، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
أحمد الفرحان، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
محسن بطشي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
مريم حنصالي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
سلمان البورقادي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
مراد التعربرتي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
مولاي التهامي الباديدي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
حميد بنسي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
محمد فهيم، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
منعم الأكل، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
ميلود السماعيل، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.
محمد زيوزيو، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ج. ابن طفيل، القنيطرة.

اللجنة العلمية

جمال الكركوري، مختبر تراب، بيئة وتنمية، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
أحمد الفرحان، مختبر الإنسان، المجتمعات والقيم، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
محسن بطشي، مختبر تراب، بيئة وتنمية، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
مريم حنصالي، مختبر تاريخ وتراث، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
مراد التعربرتي، مختبر تاريخ وتراث، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
مولاي التهامي الباديدي، مختبر الإنسان، المجتمعات والقيم، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
محمد يوطربوش، مختبر علوم الأديان، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
سعيد البوزيدي، مختبر التاريخ والتراث، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
عبد الصمد نبيل، الإنسان، المجتمعات والقيم، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
عبد الصادق بلفقيه، مختبر تراب، بيئة وتنمية، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
عبد العزيز بل فايدة، مختبر تاريخ وتراث، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
حسان الباهي، مختبر الإنسان، المجتمعات والقيم، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
محمد فهيم، مختبر أبحاث في المعلومات، جامعة ابن طفيل، القنيطرة.
حكيم عمار، جامعة محمد الخامس، الرباط.
وطفة عبد الرحيم، جامعة محمد الخامس، الرباط.
الحبيب ناصري، المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، الدار البيضاء.
مولاي الصديق ملكي، جامعة الحسن الثاني، عين الشق، الدار البيضاء.
محمد حنشان، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس.
أرسلان الزرغيلي، مدير قطب الرقمنة، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس.
محمد صابر، المدرسة الوطنية للغابويين المهندسين، سلا.
غسان عنيبة، المدرسة المحمدية للمهندسين، الرباط.
حمدي مليكة، جامعة القيروان، تونس.
أدولفو فيرنانديز، جامعة فيكو، إسبانيا.
باتريسيا فالي عباد، جامعة فيكو، إسبانيا.
ألبا أنتيا رودريكيث نوفوا، جامعة آروس، الدانمارك.
ميكيل كاو أنتيفيروس، جامعة برشلونة، إسبانيا.
كارين جوستن، الجامعة التقنية في راينلاند بالاتينات، كايزرسلاوترن لاندو-ألمانيا.

مواعيد مهمة

- 15 شتنبر 2024 : آخر أجل لتلقي موضوع المشاركة. وتستقبل اللجنة العلمية العناوين والملخصات المقترحة (في حدود 500 كلمة) مرفقة بمختصر من السيرة الذاتية للباحث، وذلك على البوابة الالكترونية للندوة.
- 30 شتنبر 2024 : الإعلان عن نتائج انتقاء الملخصات والقبول النهائي للأبحاث العلمية المشاركة بقرار من اللجنة العلمية.
- 20، 21 نونبر 2024 : انعقاد الندوة العلمية.
- تتكفل اللجنة التنظيمية بطبع أعمال الندوة، على أن يكون آخر موعد لاستقبال البحوث العلمية كاملة بشكل رقمي يوم 30 أكتوبر 2024، ويشترط أن تكون مكتوبة وفق معايير وضوابط مجلة الإنسانيات الرقمية.

